

## ПАМЯТИ УЧЕНОГО, УЧИТЕЛЯ

“...Проживший в Киргизии большую часть жизни, Арон Абрамович Брудный внес огромный вклад в ее духовную культуру. Для России он был и навсегда останется выдающимся гуманитарием, неповторимой и яркой личностью, чье научное наследие принадлежит всему человечеству”.

*В.Ф. Петренко,  
член-корреспондент РАН,  
доктор психологических наук, профессор,  
главный редактор журнала  
“Методология и история психологии”*

### АРОН АБРАМОВИЧ БРУДНЫЙ

(1932–2011)



Доктор философских наук, профессор, член-корреспондент Национальной академии наук КР, действительный член Московской государственной академии педагогических и социальных наук, член Российской академии естественных наук, член Калифорнийской и Нью-Йоркской академий наук, Заслуженный деятель науки, Заслуженный деятель образования, лауреат Государственной премии КР, Учитель.

Арон Абрамович Брудный родился 13 января 1932 г. в семье русских интеллигентов. Отец, Абрам Львович, знаменитый профессор, врач-отоларинголог, основатель республиканской клиники уха, горла, носа. Мать, Людмила Андреевна, была из семьи крупного православного священника дворянского происхождения.

Арон Абрамович учился в известной мужской средней школе № 6 города Фрунзе (столица Киргизской ССР). В 1947 г. пятнадцатилетний юноша экстерном окончил школу с золотой медалью.

Затем он одновременно прошел обучение на историческом факультете университета и медицинском институте, получив два красных диплома. В годы учебы занятия нередко были поводом для досконального ознакомления со всей доступной литературой по вопросу, а не просто для зубрежки по учебнику. Так у Арона Абрамовича формировались энциклопедические знания, способ-

ность ориентироваться в истории, людях, идеях, процессах, способность открывать неизведанные области познания.

В 1957 г. Арон Абрамович поступает в аспирантуру ИФ АН СССР, а уже в 1960 г. подает в ВАК запрос на разрешение защитить две диссертации (одну – по медицине, другую – по философии). Разрешили одну – по философии, посвященную теории отражения болгарского философа Тодора Павлова. Уже в этой кандидатской диссертации наметилась тема понимания, развернутая им в докторской “Язык, сознание и действительность” (1970).

Сложно сказать, в какой области знания работал Арон Абрамович. Начиная с 70-х гг. XX в., в течение более двадцати лет, он читал лекции по философии и психологии в различных университетах страны, в том числе в СПбГУ и на факультете психологии МГУ им. М.В. Ломоносова, одним из инициаторов организации которого он являлся. Интерес к психологическому знанию был глубоким и всесторонним. Особенно глубоким он был к “коллективному бессознательному” К.Г. Юнга, и в 1971 г. он отправился в Швейцарию для работы с наследием мыслителя и общения с его последователями. Языкового барьера не было, поскольку уже со школьной скамьи Арон Абрамович в совершенстве владел немецким языком. Знал он и французский. По отзывам современников, хорошо знал латынь и декламировал на ней отрывки из Овидия, Вергилия, Горация.

В конце 70-х гг. совместно с д.б.н, проф. МГУ Д.Н. Кавтарадзе и его сотрудниками Брудный разрабатывал стратегии сохранения природы, а также методологические и теоретические обоснования и механизмы реализации сопряженного развития. В 1981 г. появляется материал “Экополис. Введение и проблемы. Программа “Экополис”. Экология малого города”, переведенный на английский, а потом и еще на пять языков мира. Эти материалы были представлены на двух всемирных выставках: в Австралии (1987) и в Японии (1995). Начиная с 1979 г. на базе биофака МГУ и наукограда Пушкино проводилось экспериментальное исследование города и его окрестностей, которое продолжалось более двадцати лет.

Арон Абрамович владел огромным объемом информации и обладал новым качеством мышления. Вот что вспоминает о мышлении Брудного его близкий друг проф. Э.Дж. Шукуров: “В период интенсивного общения в 60–90-е гг. у нас было своеобразное увлечение – прослеживать, когда различные мысли и идеи, появившиеся у Арона Абрамовича, станут предметом обсуждения или же воплощения в стране и мире. Это в особенности относилось к информации, коммуникации, кибернетике, общению. Так, еще в 60-х гг. он говорил о прямом и обоюдном общении со зрителями по телевидению, о формировании передачи совместными одновременными усилиями людей, находящихся в разных точках планеты и даже за ее пределами. Более того, уже в 60-х гг. он полагал делом относительно недалекого будущего свободное общение людей независимо от расстояния с помощью средств связи, доступных практически всем. Как ни удивительно, но мы дожили до будущего, предсказанного Аронам Абрамовичем. Телепередачи и телеконференции в режиме реального времени с одновременным участием людей, удаленных друг от друга на тысячи километров, стали обычным делом. И уже совсем обычно стало общение со всем миром по мобильному телефону, появившемуся на границе тысячелетия. Некоторые темы и идеи, которые Арон Абрамович начинал обсуждать, становились предметом внимания в стране и мире значительно позже. Мы даже как-то вывели приблизительно двухлетний период опережения...”

Можно много говорить о его интересах, исследованиях, но лучше читать его работы, которых опубликовано более 300 на семи языках мира, включая 9 книг, к сожалению, не вместивших всего разнообразия его мыслей и чувств.

Арон Абрамович остается неповторимой личностью, не только освоившей существующие интеллектуальные и духовные пространства, но и сотворившей их. Он в них жил, но не изолировался от людей, был необычайно прост в общении, был верным другом и хорошим семьянином.

Он был прекрасным лектором. Слушать его ходили и студенты с других курсов и факультетов, и его аспиранты, и вполне состоявшиеся ученые и преподаватели. Под его руководством было защищено несколько десятков кандидатских и докторских диссертаций по различным областям знаний: философия, история, общее языкознание, психолингвистика, литературоведение, психология, педагогика и др.

О писательском даре Арона Абрамовича свидетельствуют его фантастические новеллы и пьесы, некоторые были поставлены в экспериментальных театрах г. Москвы.

Арон Абрамович был создателем и неизменным председателем киргизского отделения Общества психологов СССР. Он один из основателей Философского общества СССР. А.А. Брудный заведовал отделом комплексного исследования человека в Институте философии и права АН Киргизии (1984–1998).

В 1993 г. Арон Абрамович создал кафедру психологии, которая впервые начала подготовку профессиональных психологов для республики. Он стоял не только у истоков организации кафедры психологии Кыргызско-Российского Славянского университета, но и в сотрудничестве с ведущими учеными участвовал в создании концепции данного университета. Несмотря на то что он с 1998 г. заведовал кафедрой психологии, а затем и психологической лабораторией Американского университета в Центральной Азии, он оставался профессором кафедры психологии Кыргызско-Российского Славянского университета. Он задал прекрасную траекторию развития психологии в Кыргызской Республике: его работы служат вдохновляющим источником идей для новой научной смены.

13–14 января нынешнего года в Бишкеке проходила международная конференция, посвященная 85-летию со дня рождения А.А. Брудного, проведенная Американским университетом в Центральной Азии и Кыргызско-Российским Славянским университетом. Она была открыта приветственным письмом ведущего кафедрой общей психологии МГУ им. М.В. Ломоносова, профессора, члена-корреспондента РАО, д.п.н. Б.С. Братуся. Приведем цитату из его приветственного письма: “Арон Абрамович Брудный является выдающимся философом, мыслителем, методологом психологии. Его имя по праву стоит в одном ряду с именами Мамардашвили, Щедровицкого, Арсеньева, Михайлова, Пятигорского. Его оригинальные подходы, эрудиция, способ изложения всегда завораживали, как они будут завораживать и впредь читателей его замечательных книг. Но дело, конечно, не в одной оригинальности и эрудиции, дело в том, что Брудный был и остается носителем целостной мировой культуры, ее полномочным представителем и посланцем. Он

был сама культура, поэтому его образ в наших сердцах и его вклад в философию и психологию останется навсегда”.

А вот что писал о Брудном В.Ф. Петренко, член-корреспондент РАН, доктор психологических наук, профессор, главный редактор журнала “Методология и история психологии”: “Его творчество не укладывается в сциентистские рамки обычной (по Куну) науки, предусматривающей выдвижение гипотез, их проверку, доказательства, выводы. Его творчество метафорично, и он скорее пророк, переместившийся из ветхозаветного прошлого в наше суетное время. Основа его познания зиждется на способности бесстрашно погружаться в преисподнюю досознательного, мир архетипов и, давая им толкование, показывать нам диковинные глубинные сущности, всплывающие из глубины времени в мир нашего сознания в снах и в творчестве.