

ДРЕВНИЕ О ВОЗРАСТЕ

И.В. Палагина

Дается современное прочтение теории возраста К. Птолемея – знаменитого ученого-энциклопедиста II в. н.э. Есть мнение, что Птолемей позаимствовал периодизацию у более древних авторов, она основана на представлениях древних о семи основных энергиях – стихиях, управляющих миром. Эта наиболее древняя теория возраста описывает 7 возрастных периодов человеческой жизни. Теория может служить основой экспериментальных исследований возрастных особенностей.

Ключевые слова: 7 энергий; 7 возрастных периодов.

Клавдий Птолемей – знаменитый александрийский астроном, математик и географ II века н. э. Долгое время он считался непрекаемым авторитетом в древнем мире. Птолемею не было равных на протяжении целого тысячелетия – от Гиппарха (II в. до н.э.) до Бируни (X–XI в. н.э.). На его трудах основывались многие известные ученые древности. К. Птолемей оставил потомкам не только первую математическую теорию движения планет, но и зачатки психологического знания, в том числе периодизацию возраста, изложенную в последней главе его книги “Альмагест”, называемой “О шкале времени” [1, с. 16–163]. Исследователи этого труда отмечают, что, скорее всего, Птолемей позаимствовал периодизацию у еще более древних авторов!

Древняя возрастная периодизация по-прежнему интересна, так как касается весьма спорной области психологических знаний. Несмотря на большое количество работ, посвященных исследованию особенностей отдельных возрастных групп, создание синтетической, общей теории возраста – задача сложная для современных ученых [2]. Вообще, синтетическое мышле-

ние с гениальным энциклопедическим охватом многих областей знаний, как это было у Птолемея, встречается в науке редко.

Целью данной статьи является изучение и современное прочтение теории возраста К. Птолемея, как наиболее древней синтетической теории возраста, описывающей различные этапы человеческой жизни в ее целостности. Итак, Клавдий Птолемей выделил следующие возрастные периоды.

1. Младенчество, длится 4 года (от 0 до 4, а возможно, и от зачатия до 3,3 лет). Это – время “...несовершенства и невыраженности состояния души, что согласуется с ее собственными активными качествами”.

2. Детство, длится 10 лет (от 3,3 до 13,3) и “...начинает очерчивать и формировать разумную часть души, сеять определенные семена и зачатки знаний и высвечивать индивидуальные особенности характера, пробуждая душу через наставления, обучение и первые гимнастические упражнения”.

3. Юношество, длится 8 лет (от 14 до 21–22). “Именно в это время душу охватывает некое без-

умие, невоздержанность, ... бурная страсть, вероломство и безрассудство первого влюбленного”.

4. Ранняя зрелость, длится 19 лет (от 22 до 41). Это время “доводит душу до совершенства и направляет ее деятельность, рождает в ней желание материальных благ, славы и достойного положения в обществе и производит в ней изменение от беззаботных и наивных блужданий к серьезности, благопристойности и честолюбию”.

5. Зрелость, длится 15 лет (от 41 до 56) и “привносит в жизнь суровость и невзгоды, тревоги и страдания, как души, так и тела, вызывая чувство и понимание того, что пора расцвета уже проходит, и заставляет до ее окончания завершить в упорном труде что-то из начатого, наиболее важное и дорогое”.

6. Пожилой возраст, длится 12 лет (от 56 до 68). Это время “... порождает отказ от ручного труда, тяжелой работы, суматохи и опасных видов деятельности и вместо них приносит благочестивость, предусмотрительность и уединение, а также склонность к всеобъемлющим размышлениям, поучениям и утешению; именно в этот период люди начинают особенно высоко ценить свое доброе имя, заслуги и независимость, оставаясь скромными и полными чувства собственного достоинства”.

7. Старость длится от 68 до конца жизни. В это время “естественный закат является следствием жизни, которая с возрастом истощается, превращая человека в существо слабое, легко впадающее в обиду, которому очень трудно угождать и к медлительным движениям которого сложно приноравливаться”.

Периодизация Птолемея основана на представлениях древних о семи основных энергиях – стихиях, управляющих миром. **Семь энергий** – любимые категории древних философов и ученых. В настоящее время более подробной расшифровки этой периодизации не сохранилось – возможно, ее и не было, так как древним было достаточно указания на ведущую энергию или стихию. Например, как современному психологу для понимания, достаточно указать – “дистресс”.

Интересно, что данная периодизация предполагает – говоря современным научным языком – наличие следующих возрастных кризисов: 3–4 года, 13–14 лет, 22, 41, 56 и 68 лет. Не ис-

ключено, что кризисными точками считались и середины выделенных периодов: 1,5–2 года, 8–9 лет, 18 лет, 31,5 лет, 48,5 лет и 62 года.

Не представляет большой сложности и более подробная расшифровка на современный язык того, что имел в виду К. Птолемей. Дело в том, что стихии неоднократно использовались впоследствии медиками и психологами как основания для периодизации и типологизации. Наиболее известным примером могут быть соответствие четырем стихиям четырех типов темперамента: флегматик – вода, сангвиник – воздух, холерик – огонь, меланхолик – земля.

Ниже приводится расшифрованная таким образом и приближенная к современной психологической схеме характеристика каждого из **7 возрастных периодов** Птолемея.

1. Младенчество. В этот возрастной период наиболее значимым для ребенка является контакт с матерью и близкими людьми, любовь к ним. Он зависим от женщин, подчиняется домашним. Интуиция, отражение состояний матери, тонкая восприимчивость психики определяют непосредственное обучение ребенка. Большую роль в обучении играют эмоции. Усвоение традиций, народной культуры, религиозных и воспитательных ценностей происходит через нормы семейной жизни. Однако именно из-за такого обучения возникают и неосознанные ограничения. В общении с людьми проявляется желание со всеми дружить, интерес ко многим людям. Ребенок быстро устанавливает сердечные, эмоциональные, но непрочные контакты с друзьями и посторонними людьми.

Основные психологические черты ребенка в этом периоде: нежность, мягкость, податливость внешним влияниям. Сильные переживания, в которых преобладают любовь и сердечность, но бывают и гневные реакции. Большая восприимчивость и чувствительность, тонкость, сочувствие другим. Выражены творческие способности, фантазия, но картина мира субъективная, наивно-искаженная. Неконтролируемое влияние подсознания, эмоциональная возбудимость. Изменчивое настроение и поведение, нервозность, неспособность к длительной концентрации.

2. Детство. Благоприятный для учебы и умственных занятий период. В это время проис-

ходит быстрое развитие рассудка и интеллекта, усвоение элементарных научных знаний, запоминание фактов. Человек целенаправленно обучается письму, языкам, чтению книг. Он увлекается информацией, интеллектуальными играми, литературой, театром. Впервые появляется интерес к серьезной науке и ко всем исследованиям, сознательное стремление к религии и художественному творчеству. В то же время встает проблема практического применения своих теоретических знаний.

Ведущими становятся отношения с учителями и соучениками, отношения сотрудничества. Возрастает общительность с родными и друзьями, стремление к популярности. Происходит знакомство с общественной работой. Ценятся не только интеллектуальные достижения, но и расторопность, услужливость, внимание к мелочам, аккуратность. Закладываются навыки рабочей дисциплины, происходит овладение инструментами. Актуален выбор профессионального пути. Осознанным становится интерес к деньгам с точки зрения финансового планирования, обдумывания путей их заработка. Появляется не только интуиция в деньгах, но и вороватость, склонность к обманам.

Психологические черты “детства”: любознательность, болтливость, ловкость, гибкость, быстрота реакций. Это также осведомленность, хитрость, тактические маневры, а иногда и лживость. Стремление рационально построить поведение, умственная самоуверенность, дух соперничества в интеллектуальной области. Нервность, сочетание застенчивости и возбудимости, интерес к психологии отношений.

3. Юношество. В этом возрастном периоде происходит расцвет физического тела, напряженное половое созревание. Появляется сексуальная притягательность, эмоциональность, страстность, стремление выразить себя в любви, в чувствах. Естественным образом происходит гармонизация и совершенствование внешности. Актуальным становится стремление к красоте.

Преобладает радость и наслаждение жизнью. Притягивает поиск гармонии и идеала, возможна тоска по справедливости, рыцарству, бескорыстию. Возникает проблема нравственности и религиозности в личных отношениях.

Происходит формирование личных ценностей, эмоциональных убеждений и целей, житейской позиции. В поведении появляется эlegantность и артистизм. Вероятна тяга к искусству и творчеству, музыке. Актуально желание приобретать модные, красивые вещи как средство эмоционального удовлетворения и статуса; а также использовать внешность для собственной рекламы и популярности.

Любовь выступает как принцип жизни. Это – хорошее время для общения с противоположным полом. Романтические отношения играют важную роль в карьере и бизнесе. Вероятно использование личной притягательности для достижения богатства и материального благополучия.

Психологические черты “юношества”: сочувствие людям, доброта, предупредительность, эмоциональность, любвеобильность. Это – и способность устанавливать и улучшать личные связи, производить благоприятное впечатление, тяга к лицемерию и игре, умение “светской” беседы.

4. Ранняя зрелость. В этом возрасте происходит расцвет сил, достигается зрелость и физическое совершенство. Человек испытывает удовольствие от физических нагрузок, активности, спорта, у него высока внутренняя потребность в работе, энергичных действиях. Активная общественная позиция отличает возраст. Именно в это время происходят основные, значительные в социальном плане достижения и открываются большие возможности. Появляется интерес не только к профессиональному продвижению и бизнесу, но и к политике, структурам власти, общественной деятельности.

Человек испытывает удовольствие от признания своих талантов и самоутверждения на работе. Партнерство он выбирает в целях самовыражения. Ярко проявляются все лучшие качества личности – богатство мыслей и чувств, благородные идеалы и разумные принципы поведения, интерес к духовным достижениям. Наблюдается тяга к творчеству, искусству, спорту и разнообразному отдыху. Привлекает дружба и общение с творческими людьми. Интенсивной остается личная жизнь. Соперничество и самоутверждение господствуют в личных отношениях наряду с любовными похождениями. Актуально

и обустройство семьи, рождение детей, и занятия, связанные с ними.

Психологические черты возраста: самостоятельность поведения, самоутверждение во всех областях жизни. Сила воли, инициативность, предприимчивость и лидерство. Чувство личной значимости, радостный оптимистический настрой, стремление к победам, широкий взгляд на жизнь. Помощь более слабым, соперничество с сильными и естественное превосходство над окружающими.

5. Поздняя зрелость. Напряженный труд, воплощение в жизнь идеалов составляют основное содержание данного возраста. Его отличают большие притязания, честолюбие, стремление к профессиональному, социальному и политическому продвижению, к материальным благам и достижениям. В работе преобладают инициатива и профессиональные амбиции. Привлекают практичность, жесткая направленность, совершенствование деталей. Вероятна погоня за прибылью, излишняя деловитость. Общение связано с производством и финансами. В общении преобладают авторитетная, диктаторская позиция и агрессивная пропаганда своих взглядов. Характерно использование людей в своих целях, деловое партнерство, заключение важных договоров и соглашений.

Явная вражда или скрытые интриги сопровождают не только профессиональную, но и личную жизнь. Часто возникает несогласие в браке и партнерстве, чреватое судебными тяжбами. В любом случае в семье устанавливаются достаточно напряженные отношения. Ценится строгий контроль над телом, поддержание своей физической формы, характерны выносливость, работоспособность и умение выдерживать перегрузки. Вместе с тем, актуальной становится проблема безопасности и риска в работе. Повышенная вероятность риска объясняется тягой к острым ощущениям, приключениям и скандалам.

Психологические черты возраста: повышенная инициативность, упрямство, сила и решительность. Критичный взгляд на вещи, стремление переделать все, не считаясь с чужими мнениями. Напряженность и конфликтность во взаимоотношениях с окружающими, непризнание авторитетов, споры и соперничество, сек-

суальность и агрессия. Подверженность резким страстям и беспокойству, излишняя прямолинейность и жесткость.

6. Пожилой возраст. Человек обычно достигает высоких должностей, руководящих постов, авторитета и славы на государственном или общественном поприще. Его сопровождают власть и признание, помощь высокопоставленных лиц, широкие связи в организациях. Возраст дает необычайно большие возможности для реализации целей и желаний. Человек получает поддержку единомышленников и родных, расширяется круг друзей.

Характерная черта данного возраста – попытка практически применить различные знания, достижения, и тем самым помочь обществу. Появляется стремление к воплощению своих представлений о долге, доброте, государственном благополучии, притягивают широкомаштабные проекты деятельности. Есть не только заинтересованность в улучшении своей личности, в конструктивном образе жизни, но и интерес к культуре и развитию всего общества.

Понимание общественных тенденций, событий, взаимоотношений, а также миролюбие, чувство близости к людям являются в это время залогом успеха. Характерна опора на морально-нравственные авторитеты, духовное прозрение. Обычным является материальное благополучие, процветание семьи и помощь родственникам. Могут быть и поздние романы, влюбленное покровительство приятным молодым лицам.

Психологические черты пожилого возраста: преувеличенное чувство собственного значения, общительность, широкий взгляд на вещи, щедрость, готовность помочь. Стремление к стабильности жизни, в тоже время недостаток практичности и рассудительности. Постоянная забота о физическом теле, использование медицины и стремление к отдыху.

7. Старость. Недостаток физической и психической энергии, хронические недомогания сопровождают этот возраст. Начинается дряхление тела. Появляется страх смерти, застревание на неприятных ощущениях и переживаниях. Это сопровождается пессимизмом, тоской о былом, чувством одиночества, нервозностью. Актуальными становятся забота о здоровье и ограни-

чение себя в радостях жизни. Новые планы на жизнь в этом возрасте касаются потребности обеспечить свою безопасность. Закончив прежние дела, человек ищет более надежных простых и устойчивых занятий. Создаются предпосылки для решения внутренних духовных задач.

Это – период неясности в жизни. Закончились старые дела и цели, происходит осмысление своего места в мире. Некоторым это время несет окончательное оформление творческих работ, серьезные общественные интересы и связи, завышенные профессиональные притязания. Но для большинства людей работа становится тяжелой обузой.

Могут быть потери близких, напряженность в отношениях, одиночество. Несчастья, непреодолимые препятствия и тяжелые события приводят к усталости и страху.

Для возраста характерна повышенная потребность в материальной безопасности и, вместе с тем, финансовые сложности. Экономия средств и личных ресурсов, сохранение своих ценностей, озабоченность денежным положением и недвижимостью. Скупость, стремление сохранить старые вещи и деньги. Вероятны серьез-

ные дела, связанные с наследством, пособиями, потребность в государственных дотациях.

Психологические черты старости: подсознательные комплексы, устаревшие принципы, излишне тяжелый подход к миру. Чувство личной ответственности за происходящее, прагматизм. Сужается и концентрируется сознание, мышление отгораживается от чужого влияния. Вероятен фанатизм, консерватизм, гиперосторожность. Консерватизм в одежде и поведении, жесткость в поступках, сосредоточенность на своих интересах. Пробуждение духовности.

Подведем итоги. Итак, перед нами хотя и очень древняя, но вполне логичная, синтетическая и полная периодизация всех возрастных групп. Надеемся, что она поможет современным авторам в их исследованиях и натолкнет их на новые творческие поиски.

Литература

1. *Птолемей Клавдий*. Тетрабиблос. М.: ЦАИ, 1995. 168 с.
2. *Палагина Н.Н.* Психология развития и возрастная психология: учебное пособие для вузов. М.: Московск. псих.-социал. ин-т, 2005. 288 с.