

## ПАМЯТИ

### ТАРАСОВА ЛАРИСА ВСЕВОЛОДОВНА

(1941–2021)



30 сентября 2021 года ушла из жизни Лариса Всеволодовна Тарасова. Этот мир и всех нас покинул человек большой души, культуры, образованности, внимания к людям, совершенно бескорыстный и преданный своему делу – созданию книг.

Сотни учёных республики обязаны ей тем, что их творения приобрели гармонию внутреннего содержания и внешнего облика, соответствующую требованиям научного мира. Она давала путёвку авторам и книгам в большую жизнь. По сути, окрыляла их, распахивая горизонты для научных взлётов! При этом ничего не требовала взамен, потому как хорошо сделанная работа и успехи учёной братии, «прошедшие» через её душу, были главным вознаграждением.

Лариса Всеволодовна родилась в год начала Великой Отечественной войны. Как писала она, ее отца – Всеволода Александровича Тарасова, – пограничника, участника освобождения Крыма, отличали патриотизм, военная дисциплина, стратегическое мышление, порядок, ответственность и аккуратность. Все эти качества взяла на вооружение и Лариса Всеволодовна.

А ещё она обладала огромным чувством юмора. Евгения Михайловна Кузичева, редактор издательства КРСУ и однокурсница Ларисы Всеволодовны по Киргизскому государственному университету, вспоминает: «Ещё будучи юной студенткой филологического факультета, Лариса Всеволодовна под руководством выдающегося советского литературоведа, профессора Евгения Кузьмича Озмителя исследовала сатиру Михаила Зощенко. Она всецело поддерживала позицию писателя, объектами художественного внимания которого являлись инертность человеческой природы, косность нравственной жизни. Поэтому с долей иронии относилась к ханжеству и невежеству, с юмором – к трудностям и испытаниям.

Евгения Михайловна рассказала случай, произошедший на сельхозработках: «Второй курс, ночь, укладываемся спать, живем в конюшне, спим на полу. Вдруг чей-то испуганный крик: «Мыши»!!! В тишине раздался спокойный голос Ларисы: «А ты помяукай!».

Она была мужественным человеком не на словах, а на деле. Об этом свидетельствовали спортивные заслуги. Её хрупкость и интеллигентность скрывали от глаз высокий статус в спортивном мире – мастера спорта по стрельбе, свидетельствовавший о высоких достижениях в соревнованиях всесоюзного уровня и всегда вызывавший почтение окружающих.

Поэтому не было ничего случайного в том, что она, выпускница университета, привыкшая к столичному комфорту, в 1963 году без сомнений отправилась учить детей английскому языку в Бурулдайскую среднюю школу Кеминского района Чуйской области, отдав пять лет жизни глубинке, вспоминая их как о лучшем периоде своей жизни.

Возвращение в 1968 году в родной Фрунзе и новая работа в издательстве «Илим» Академии наук Кыргызской ССР открыли новую страницу творческой деятельности Ларисы Всеволодовны Тарасовой. Многие годы она трудилась сначала младшим редактором, учёным секретарем РИСО Академии наук, затем директором этого центра научной мысли Кыргызстана.

Редактор издательства КРСУ Роза Джамековна Мукамбетова рассказывает: «Моё знакомство с ней началось в 1982 году, когда я была принята на вакансию младшего редактора издательства «Илим», впоследствии редактора, а затем учёного секретаря РИСО, и продолжалось почти 40 лет. В тот период молодая, красивая 40-летняя Лариса Всеволодовна занимала должность учёного секретаря РИСО Академии наук. Первое время она казалась мне недостижимой, пока постепенно наше знакомство не переросло в дружбу и многолетнее сотрудничество. Меня всегда в ней поражали такие качества, как природный аристократизм, духовное богатство, начитанность, интерес ко всему новому, невероятная любознательность, благодаря которым она раньше многих молодых сотрудников освоила компьютерную грамотность, много путешествовала, во времена тотального дефицита выписывала книги, находила потрепанные издания журналов с интересующими её произведениями и читала, читала, читала. Она была интересным собеседником и рассказчиком, причём обладала тонким чувством юмора, которое помогало ей преодолевать жизненные трудности. Будучи высоким профессионалом, она ценила это качество в других».

Полученные знания, опыт, организаторские качества способствовали её назначению директором Издательства Кыргызско-Российского Славянского университета. Лариса Всеволодовна стала его первым руководителем, заложившим основы функционирования и выведшим издательство в число передовых в Центральной Азии.

Лариса Всеволодовна Тарасова со своей коллегой Лидией Михайловной Стрельниковой также стояли у истоков создания журнала «Вестник Кыргызско-Российского Славянского университета», отметившего в 2021 году свое 20-летие, который под руководством ректората стал ведущим научным изданием республики.

Даже в сложной борьбе с неизлечимой болезнью Лариса Всеволодовна продемонстрировала силу духа и высокую культуру общения с людьми. До последнего дня работала, интересовалась всем, что происходит в мире, стране, родном коллективе, была на связи с родными и близкими, поддерживая и успокаивая их в трудные мгновения. Всё свободное время она читала, доказывая свою преданность книге, которой посвятила всю свою жизнь.

Последняя запись в трудовой книжке Ларисы Всеволодовны Тарасовой гласит: «Объявлена благодарность за большой вклад в сохранение и развитие русского языка и культуры в Кыргызской Республике и регионах Центральной Азии. Президент Российской Федерации В.В. Путин».

Справедливо! На этом языке она думала, говорила, творила, пытаясь сделать его достоянием других людей, совершая тем самым великий подвиг! Вечная память!

Коллектив Издательства КРСУ,  
Ректорат