

УДК 316.453-057.87

DOI: 10.36979/1694-500X-2023-23-7-186-192

**ВОЛОНТЕРСТВО СТУДЕНЧЕСТВА В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ  
РАЗВИТИИ ГОРОДОВ ПОСТКОММУНИСТИЧЕСКИХ СТРАН:  
ХАРАКТЕРИСТИКИ И УСПЕШНЫЕ ПРОЕКТЫ  
(ПО МАТЕРИАЛАМ КОМПАРАТИВНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ В РОССИИ,  
АРМЕНИИ, ПОЛЬШЕ И РУМЫНИИ)**

*М.В. Певная*

*Аннотация.* Рассматривается волонтерское участие студенчества в развитии городов и его организации в рамках социокультурных городских проектов. Волонтерство студентов, с одной стороны, помогает молодежи реализовать свой личностный и профессиональный потенциал. С другой стороны, является ресурсом развития социокультурной жизни городов в разных странах, что соответствует глобальным трендам интеграции волонтерства в программы и проекты территориального управления. Цель статьи – оценить опыт студенческого волонтерства в посткоммунистических странах и охарактеризовать волонтерское участие молодежи в успешно привлекающих молодых волонтеров социокультурных городских проектах. В статье отражены результаты сравнительного международного проекта, проведенного в 2020–2021 гг. Представлены данные социологического опроса (выборка целевая, N = 1272) студенческой молодежи Свердловской области (Российская Федерация), Ширакской области (Армения), области Банат (Румыния), Великопольского воеводства (Польша), а также результаты кейс-стади, которые позволили детально изучить девять лучших социокультурных городских проектов с участием молодежи Екатеринбурга (Россия), Гюмри (Армения), Тимишуары (Румыния), выделив типовые характеристики волонтерского участия студенчества вне социокультурного странового контекста. В статье описываются три типа успешных социокультурных проектов, в которых доминируют: «серьезное долгосрочное или проектное хорошо осознанное, индивидуальное волонтерское участие»; «эпизодическое волонтерское участие с определенным уровнем его осознанности и чаще индивидуальным выбором данной активности»; «массовое разовое волонтерское участие, чаще носящее коллективный характер и характеризующееся низким уровнем осознанности сути деятельности».

*Ключевые слова:* волонтерство студенчества; социальное участие молодежи; развитие городов; социокультурные молодежные проекты.

---

**ПОСТКОММУНИСТИК ӨЛКӨЛӨРДҮН ШААРЛАРЫНЫН  
СОЦИАЛДЫК-МАДАНИЙ ӨНҮГҮҮСҮНДӨ СТУДЕНТТЕРДИН ЫКТЫЯРЧЫЛЫГЫ:  
МҮНӨЗДӨМӨЛӨРҮ ЖАНА ЙЙГИЛИКТҮҮ ДОЛБООРЛОРУ  
(РОССИЯ, АРМЕНИЯ, ПОЛЬША ЖАНА РУМЫНИЯДАГЫ  
САЛЫШТЫРМА ИЗИЛДӨӨНҮН МАТЕРИАЛДАРЫ БОЮНЧА)**

*М.В. Певная*

*Аннотация.* Макалада социалдык-маданий шаар куруу долбоорлорунун алкагында шаарларды өнүктүрүүгө жана аны уюштурууга студенттердин ыктыярдуу катышуусу каралат. Студенттик ыктыярдуу кызмат, бир жагынан, жаштарга жеке жана кесиптик потенциалын ишке ашырууга жардам берет. Экинчи жагынан, бул ыктыярчылыкты аймактык башкаруунун программаларына жана долбоорлоруна интеграциялоонун глобалдык тенденцияларына туура келген ар кайсы өлкөлөрдүн шаарларынын социалдык-маданий турмушун өнүктүрүү үчүн ресурс болуп саналат. Макаланын максаты – посткоммунисттик өлкөлөрдөгү студенттик ыктыярчылык тажрыйбаны баалоо жана жаш ыктыярчыларды шаардык социалдык-маданий долбоорлорго ийгиликтүү тартуу менен жаштардын ыктыярдуу катышуусун мүнөздөө. Макалада 2020–2021-жылдары жүргүзүлгөн эл аралык долбоордун жыйынтыктары салыштырма чагылдырылган. Свердлов облусунун (Россия Федерациясы), Ширак облусунун (Армения), Банат облусунун (Румыния), Великопольск воеводствосунун (Польша) студент жаштарын социологиялык сурамжылоонун маалыматтары (максаттуу үлгү, N = 1272), ошондой эле студенттик ыктыярдуу катышуунун типтүү өзгөчөлүктөрүн көрсөтүү менен Екатеринбург (Россия), Гюмри (Армения), Тимишуари (Румыния) жаштарынын катышуусу менен тогуз мыкты социалдык-маданий шаар долбоорлорун

деталдуу изилдөөгө мүмкүндүк берген кейс изилдөөнүн натыйжалары өлкөнүн социалдык-маданий контекстинен тышкары студенттердин ыктыярдуу катышуусунун типтүү өзгөчөлүктөрүн көрсөтүү менен берилди. Макалада үстөмдүк кылган ийгиликтүү социалдык-маданий долбоорлордун үч түрү сүрөттөлөт: «олуттуу узак мөөнөттүү же долбоорго негизделген, аң-сезимдүү, жеке ыктыярдуу катышуу»; «белгилүү деңгээлдеги маалымдуулук жана көбүнчө бул ишти жеке тандоо менен эпизоддук ыктыярдуу катышуу»; «массалык бир жолку ыктыярчылардын катышуусу, көбүнчө жамааттык мүнөздөгү жана иш-аракеттин маңызын түшүнүүнүн төмөн деңгээли менен мүнөздөлөт».

*Түйүндүү сөздөр:* студенттик ыктыярчылык; жаштардын коомдук катышуусу; шаарларды өнүктүрүү; жаштардын социалдык-маданий долбоорлору.

---

## STUDENT VOLUNTEERING IN THE SOCIO-CULTURAL DEVELOPMENT OF CITIES IN POST-COMMUNIST COUNTRIES: CHARACTERISTICS AND SUCCESSFUL PROJECTS (BASED ON COMPARATIVE RESEARCH IN RUSSIA, ARMENIA, POLAND, AND ROMANIA)

*M. V. Pevnaya*

*Abstract.* The article is devoted to the study of student volunteer participation in urban development and its organization within the framework of socio-cultural urban projects. On the one hand, student volunteering helps young people realize their personal and professional potential. On the other hand, it is a resource for the development of the socio-cultural life of cities in different countries, which corresponds to global trends in the integration of volunteering into the programs and projects of territorial administration. The aim of the article is to evaluate the experience of student volunteering in post-communist countries and to characterize the volunteer participation of young people in socio-cultural urban projects that successfully attract young volunteers. The article reflects the results of a comparative international project conducted in 2020–2021. The authors present the data of a sociological study (a purposive sample, N = 1272) of student youth of the Sverdlovsk region (Russian Federation), Shirak region (Armenia), Banat region (Romania), Greater Poland Voivodeship (Poland). The article presents the results of a case study that allowed to study the 9 best socio-cultural urban projects in details with the participation of youth from Yekaterinburg (Russia), Gyumri (Armenia), Timisuary (Romania), highlighting the typical characteristics of student volunteer participation outside the socio-cultural country context. The article describes three types of successful socio-cultural projects, dominated by "serious long-term or project-based well-informed, individual volunteer participation", "episodic volunteer participation with a certain level of awareness and more often an individual choice of this activity", "mass single volunteer participation, more often having a collective character and characterized by a low level of awareness of the essence of the activity".

*Keywords:* student volunteerism; youth social participation; urban development; sociocultural youth projects.

**Введение.** Во всем мире растет интерес к добровольческому движению и более активному участию добровольцев в действиях правительств государств, их вовлеченности в управление регионами и городами. В рамках программы ДООН в области устойчивого развития на период до 2030 года все правительства были призваны стимулировать участие добровольцев в национальных и международных мероприятиях, направленных на реализацию целей в области устойчивого развития, в том числе расширение партнерства. Подчеркивается, что всеобщее участие населения в выполнении насущных задач развития необходимо и достижимо путем интеграции добровольчества в соответствующие национальные, секторальные и местные планы, процедуры, программы и проекты [1].

Вовлечение студенческой молодежи в практики по управлению и развитию территорий может рассматриваться в качестве одной из разновидностей общественно-политической активности. Наиболее востребованными формами такой деятельности являются органы студенческого самоуправления, творческие вузовские и волонтерские организации [2, с. 107]. В последнее десятилетие исследователи отмечают расширение волонтерского участия молодежи. Особенно в студенческие годы молодые парни и девушки активно принимают участие в социальных проектах, поддерживают инициативы местных сообществ, становятся приверженцами различных движений [3, с. 89]. В посткоммунистических странах ЕС при снижении политического участия молодых граждан с 2011 года увеличивается число молодых волонтеров. Существенно

расширяется численность молодых волонтеров и на постсоветском пространстве.

**Актуальность.** Студенческая молодежь является активным субъектом волонтерского участия, при этом она достаточно дифференцирована. Молодых людей и девушек отличает разнообразие запросов, мотивов, видов социокультурной деятельности. Формирование гражданской ответственности молодого поколения обусловлено широким спектром противоречий, связанных с неоднозначностью процесса деятельностного приобщения молодежи к развитию социокультурной среды города как «среды обитания» [4]. В этом смысле волонтерская деятельность как взаимодействие индивидов, социальных групп и сообществ в рамках некоммерческих организаций, различных ассоциаций, формальных и неформальных объединений становится одним из действенных механизмов формирования социальной ответственности, как правило, работающих в образовательной среде. Если оценивать волонтерство с позиции актора, его мотивации, намерений и опыта, оно может быть следствием внешнего принуждения и инициативной практикой. По степени вовлеченности человека в социальные проекты и по характеру его деятельности, активности во взаимодействии с другими участниками, волонтерская деятельность является активной формой социального участия, которая сопряжена с пассивным вовлечением в событийную повестку. В этом смысле пассивное и активное социальное участие различаются по содержанию, интенсивности и регулярности действий в различных практиках [5]. В организации волонтерства важным аспектом является характер взаимодействия организаторов и молодых добровольцев. В соответствии с пятью уровнями участия изменяется позиция молодежи как акторов (от пассивной до активной), в соответствии с их информированностью и компетентностью, степенью инициативности и мерой ответственности, которой они наделяются в проектах организаторами [6].

Цель исследования – оценить опыт студенческого волонтерства в посткоммунистических

странах и охарактеризовать волонтерское участие молодежи в успешно привлекающих молодых волонтеров социокультурных городских проектах.

**Материалы и методы.** В статье анализируются данные международного исследования социального участия студенчества, проведенного в 2020 году. С помощью онлайн-анкетирования опрошено 1 276 респондентов из четырех постсоциалистических стран: России, Армении, Польши и Румынии. Две из них (Россия и Армения) относятся к постсоветскому пространству, две другие (Польша и Румыния) являются членами ЕС. Выборка – целевая, включает студенческую молодежь вузов ряда городов сравниваемых стран: Екатеринбурга (Россия, N = 465), Гюмри (Армения, N = 268), Познани (Польша, N = 264) и Тимишоары (Румыния, N = 279). Они являются административными центрами регионов, территориями притяжения молодежи из соседних городов. Отобранные нами для сравнения регионы имеют следующие характеристики. Свердловская область и Великопольское воеводство – это урбанизированные регионы с богатым индустриальным и культурно-историческим наследием. Ширакская область и область Банат – традиционно сельскохозяйственные районы с уникальными городами, которые концентрируют в себе культурное наследие, имеющее многовековые традиции. В выборке учитывается тип города постоянного проживания (малый, средний, большой, крупный\*, гендерная структура студенческой молодежи регионов (ошибка выборки с 95 % –  $\Delta = 4,7$  % для России,  $\Delta = 6,1$  % для Армении,  $\Delta = 6,2$  % для Польши и  $\Delta = 6$  % для Румынии)\*\*.

Второе исследование было проведено в 2021 году в рамках кейс-стади, которые были реализованы в региональных центрах: Екатеринбурге (Свердловской области в России), Гюмри (Ширакская область в Армении) и Тимишоаре (область Банат в Румынии). В кейс-стади применялись следующие методы: включенное наблюдение; экспертные интервью с руководителями

\* Тип города идентифицирован по российской классификации городских поселений (численность населения).

\*\* Для расчета использованы статистические данные базы Кноета за 2020 год.

и сотрудниками организаций некоммерческого сектора, образовательных, социальных и культурных учреждений, работающих с молодыми волонтерами; фокус-группы, групповые и индивидуальные интервью со студентами, имеющими опыт волонтерской деятельности; анализ документов, информационных ресурсов (сайтов, групп в социальных сетях), которые включали материалы об анализируемых проектах. В общей сложности по заявленным городам были выделены и детально проанализированы девять проектов, которые чаще всего упоминались экспертами, специалистами и студентами. По собранному и транскрибированному материалу кейсов был проведен качественный анализ. Полученные данные изучались посредством процедур кодирования в соответствии с методологическим подходом А. Страусс и Д. Корбин [7]. В исследовании была использована «спиралевидная модель» [8, с. 30]. На этапе сбора данных основные блоки программы кейса (характеристика организации, проектов, партнеров, целевых аудиторий), технологии работы с волонтерами (информирование, рекрутинг, обучение, удержание) дополнялись новыми вопросами, а возникающие идеи, интерпретации и гипотезы проверялись при обращении к следующим информационным материалам каждого кейса.

На первом этапе аналитики были определены по темпоральным характеристикам деятельности волонтеров укрупненные виды волонтерского участия студенчества – «долгосрочное», «эпизодическое» или «разовое», как категории, имеющие концептуальную значимость. Далее была реализована процедура вторичного кодирования и проведено сравнение. В транскриптах выделялись отдельные фрагменты данных, которые кодировались и были объединены в следующие несколько групп: «осознанность волонтерского участия» и «степень самостоятельности выбора волонтерской активности», «характеристика мотивации волонтеров», «социальные эффекты для волонтеров», «социальные эффекты для организаторов», «долгосрочность отношений с организаторами», «важные организационные условия для волонтеров». В итоге были определены три типа социокультурных городских проектов, которые предполагают разные характеристики

волонтерского участия студенчества. Данные по выделенным типам проектов были верифицированы и дополнены на материалах патисипаторного исследования студенчества Свердловской области. Студенты принимали участие в интересных для себя проектах, получивших в 2021 году поддержку Фонда Президентских Грантов, субсидии Министерства образования и молодежной политики Свердловской области. По заранее разработанному для них гайду собирали данные, фиксировали результаты наблюдений и самоинтервью, составляли развернутый отчет. В целом было проанализировано 65 региональных проектов.

**Результаты исследования.** По результатам количественного опроса, опыта волонтерства в целом не имеют чуть более половины (54 %) российских студентов и студентов вузов Армении. В посткоммунистических странах ЕС таких студентов существенно меньше. В Румынии никогда не занимались добровольческой деятельностью 43 % из числа всех опрошенных, в Польше – 27 % студентов (таблица 1). Соотношение инициативных проектов, инициированных за пределами школы и вуза и привлекающих молодых волонтеров, по отношению к организованным в этих институциях показывает, что на первый план по уровню самоорганизации добровольческой активности выходят студенты исследуемых нами регионов Румынии и Польши. Волонтерский опыт благодаря образовательной сфере смогли приобрести 28 % из числа молодых россиян, 30 % студентов из Армении, каждый третий (33 %) румынский студент и 45 % студентов из Польши.

Готовность к разным видам волонтерской активности в социокультурных городских проектах измерялась на основе положительных ответов респондентов на дихотомические вопросы: «Готовы ли Вы помогать в организации городского праздника?», «Готовы ли вы рассказывать гостям города об его истории» и «Готовы ли Вы показать приезжим гостям достопримечательности города?» (таблица 2).

В наибольшей степени готовность очно участвовать в разных видах волонтерства для своего города (поселения) проявилась у молодежи Румынии, где больше половины студентов

Таблица 1 – Опыт участия студентов в волонтерской деятельности

Есть ли у Вас опыт участия в волонтерской деятельности?	Страна опроса			
	Россия	Армения	Польша	Румыния
Да, участвовал в различных акциях и проектах, которые инициировали в школе, вузе	28	30	45	33
Да, участвовал по собственной инициативе в различных акциях и проектах за пределами школы, вуза	18	16	28	24
Нет, такого опыта у меня нет	54	54	27	43
Всего	100	100	100	100

*Примечание.* Ответы «да» – в % от числа ответивших в разрезе сравниваемых стран.

Таблица 2 – Виды волонтерской активности, в которых студенты скорее всего приняли бы участие

Виды волонтерской активности	Страна				Всего n = 1 276
	Россия	Армения	Польша	Румыния	
	n = 465	n = 268	n = 264	n = 279	
Помог в организации городского праздника	32	32	32	56	37
Рассказал гостям города о его истории	17	27	21	53	28
Показал приезжим гостям достопримечательности города	33	46	43	62	44

*Примечание.* В % от опрошенных в разрезе сравниваемых стран.

готовы что-либо делать на добровольных началах в своем городе. Чуть выше и готовность к такому волонтерству у студентов из Армении. В наименьшей степени расположены к волонтерству в социокультурной городской сфере студенты из российского региона.

Благодаря качественному анализу информационных материалов кейсов были выделены три типа успешных социокультурных проектов, в которых доминирует «серьезное долгосрочное или проектное хорошо осознанное, индивидуальное волонтерское участие», «эпизодическое волонтерское участие с определенным уровнем осознанности и чаще индивидуальным выбором данной активности», «массовое разовое волонтерское участие, чаще носящее коллективный характер и характеризующееся низким уровнем осознанности сути деятельности».

Первому типу проектов, где в приоритете «серьезное долгосрочное или проектное волонтерство», хорошо соответствует перспективный проект Тимишоары «Прожектор культурного наследия Тимишоары» (Spotlight Heritage Timisoara) [9]. Волонтерскому участию студентов в такого рода проектах характерна высокая степень осознанности волонтерской деятельности, индивидуальная стратегия выбора действий. Мотивация добровольческого участия, как

правило, связана с карьерными планами и прагматическими интересами молодых волонтеров. Они руководствуются желанием чему-то научиться, присоединиться к успешным инициативам, стать частью серьезного проекта, наработать опыт и репутацию для дальнейшего трудоустройства. В качестве результатов волонтерского участия молодежь в таких проектах видит новые знания, умения и практический опыт. Организаторам участие молодых волонтеров помогает получить конкретные результаты, использовать потенциал молодых людей и девушек для создания ресурсов, продуктов, мероприятий, ориентированных на молодых горожан. Такое волонтерское участие носит регулярную основу либо предполагает вовлеченность студентов в проектной форме на определенное время. Кроме того, такая активность часто сопрягается с учебными видами занятости (стажировками, практиками, проектным обучением). В качестве необходимых организационных условий для успешности этого волонтерства важно, чтобы деятельность молодых добровольцев соотносилась с обучением, имела прямое или косвенное отношение к настоящему или будущему направлению их профессиональной занятости.

В качестве примера проекта второго типа, где доминирует «эпизодическое волонтерство»,

можно привести музыкальный фестиваль «Ural Music Night» («Уральская ночь музыки»), в рамках которого для работы с добровольными помощниками был сформирован и запущен отдельный проект «Команда волонтеров Уральской ночи музыки (Ural Music Volunteer Crew)» [10]. Степень осознанности волонтерского участия в такого рода проектах может быть как высокой, так и средней, при индивидуальной стратегии выбора деятельности. В качестве ведущих мотивов выступают личные предпочтения, творческие увлечения, желание интересно и с пользой организовать свой досуг. Для молодежи такие проекты эффективны, если они дают эмоциональную, содержательную удовлетворенность, соответствуют серьезному досугу (термин Стеббинса). Для организаторов проекта данного типа социальные эффекты волонтерского участия выражаются не только в успешно реализованных мероприятиях, но и в сохранении молодых волонтеров «как своих», их желании присоединиться к этому проекту в будущем. При этом, в таком типе проектов волонтерское участие обычно носит ситуативный характер, не предполагает системной работы и не влечет каких-либо обязательств к дальнейшему участию молодых волонтеров в других проектах организаторов. В качестве организационных условий такого типа проектов важны технологизация волонтерского менеджмента, вариативность волонтерских вакансий в соответствии с функционально-ролевым распределением добровольных помощников в проекте, а также развлекательный, творческий характер, краткосрочность акций и мероприятий, в которые вовлекаются волонтеры.

Третий тип проектов, где хорошо представлено «массовое разовое волонтерское участие», демонстрирует широкомасштабная благотворительная инициатива городского фонда «Гюмри без времянок» городской пазл «Мой дом, моя душа Гюмри» [11]. Осознанность волонтерского участия в такого типа проектах вариативна, но чаще всего низкая, выбор может быть индивидуальным и групповым. В некоторых случаях волонтерство допускает вынужденное принуждение (стыдно отказаться, все пошли, не мог не присоединиться). В качестве ведущих мотивов

такой волонтерской деятельности может выступать любопытство, участие друзей; в качестве стимулов – внешнее одобрение и поощрение таких действий, их публичность. Молодежи это участие дает чувство причастности к социальной акции, массовому одобряемому мероприятию. В качестве социальных эффектов для организации важными видятся массовость социального участия и повышение информированности целевых аудиторий о социальной проблеме и деятельности конкретной организации. В качестве организационных условий важными оказываются массовая информационная поддержка акций, их сетевой характер, минимизированный репертуар краткосрочных и не очень затратных волонтерских действий.

**Выводы.** Студенческое волонтерство в России, Армении, Румынии и Польше существенно отличается. Большее число студентов, имеющих опыт волонтерского участия, наблюдается в посткоммунистических странах Европейского Союза. Соответственно, за последние десятилетия эти государства попали в поле единой политической поддержки гражданского участия в границах всего союза, где объединение ресурсов (социальных, экономических, культурных) позволило подтянуть уровень благотворительной культуры на посткоммунистическом пространстве до стандартов развитых европейских стран. Тот путь, на который Россия встала в отношении государственной поддержки добровольчества лишь в последнее десятилетие, эти страны уже прошли.

Исследование показало, что потенциал волонтерского участия в социокультурных городских проектах выше у румынской и армянской молодежи. Во многом это может быть связано с тем, что регионы, студентов из которых мы анализировали, в последние годы были центрами международной культурной активности. В 2021 году г. Тимишуара был объявлен культурной столицей Европы. Бюджет проекта по подготовке города к проведению мероприятий составил 48,5 млн евро. В 2013 году г. Гюмри был официально объявлен культурной столицей СНГ. В Армении до 2018 года проходили культурные мероприятия, которые привлекали не только туристов, но и способствовали реальному

участию молодежи – помощи в их организации и проведении. Важно отметить, что в российских городах проходили международные крупные спортивные, культурные и деловые мероприятия в последние пять лет, однако к помощи в их организации привлекалось ограниченное число городской молодежи.

Вне зависимости от культурной страновой специфики успешно привлекающие молодых волонтеров социокультурные городские проекты достаточно вариативны, но типичны. Успешность студенческого волонтерства в них во многом зависит от учета характеристик разных видов социального участия: от пассивного (роли наблюдателя) до активного (роли волонтера). При этом исследование позволило выявить вариативность волонтерского участия студенчества в разных городских проектах. Важно отметить, что практически во всех проектах присутствуют разные типы молодежного участия, но при этом обязательно доминирует какой-то один из выявленных, а именно «серьезное долгосрочное или проектное хорошо осознанное, индивидуальное волонтерское участие», «эпизодическое волонтерское участие с определенным уровнем его осознанности и чаще индивидуальным выбором данной активности», «массовое разовое волонтерское участие, чаще носящее коллективный характер и характеризующееся низким уровнем осознанности сути деятельности».

Поступила: 06.03.23; рецензирована: 20.03.23;  
принята: 24.03.23.

#### Литература

1. Програма добровольцев ООН. Доклад 2022 года о состоянии добровольчества в мире. Создание равноправного общества для всех. Бонн, 2021. 163 с.
2. *Попова Н.В.* Общественно-политическая активность молодежи как фактор развития личности и общества / Н.В. Попова, Е.В. Осипчукова, А.Н. Казакова // Вестник КРСУ. 2018. Т. 18. № 10.
3. *Paolini G.* Situation of young people in the European Union Commission / G. Paolini, A. Horváth, A. Motiejūnaitė // SWD 169 of 22.5.2018. Brussels, EC. 2018. 163 p.
4. *Зубок Ю.А.* Угрозы в трансформирующейся среде обитания как фактор социальных рисков: прогнозирование и регулирование / Ю.А. Зубок, В.И. Чупров // Социологические исследования. 2017. № 5. С. 57–67.
5. *Певная М.В.* Социальное участие молодежи в развитии городов: методологические идеи, методические подходы и опыт исследования конструктивных практик: монография / М.В. Певная. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2020. 244 с.
6. *Shiery H.* Pathways to Participation: Openings, Opportunities and Obligations / H. Shiery // Children and Society. 2001. № 15. P. 107–117.
7. *Страусс А.* Основы качественного исследования: обоснованная теория, процедуры и техники / А. Страусс, Дж. Корбин; пер. с англ. послесл. Т.С. Васильевой. М.: Эдиториал УРСС, 2001.
8. *Ильин В.И.* Драматургия качественного исследования / В.И. Ильин. СПб.: Интерсоцис, 2006. 256 с.
9. Spotlight Heritage Timisoara: сайт проекта. URL: <https://timisoara2021.ro/en/territories/spaces/ora%C8%99ul-luminilor/spotlight-heritage/patrimoniul-sub-reflectoare-timi%C8%99oara-spotlight-heritage-2019/> (дата обращения: 21.01.2023).
10. Ural Music Volunteer Crew: сайт проекта. URL: <http://umvcrew.ru/> (дата обращения: 21.01.2023).
11. Волшебный пазл на Новый год: две гюмрийские семьи переехали из временок в свои квартиры // Sputnik Армения. URL: <https://ru.armeniasputnik.am/20191226/Volshebnyy-pazl-na-Novyy-god-dve-gyumriyskie-semi-pereekhali-iz-vremyanok-v-svoikvartiry-21549974.html> (дата обращения: 21.01.2023).